

MAQUILLAJE PROFESIONAL

PENSUM

PRIMER SEMESTRE

LABORATORIO DE PRODUCTOS Y ESTRUCTURA DEL ROSTRO	TEORIA DEL COLOR APLICADA AL MAQUILLAJE	TÉCNICAS DE MAQUILLAJES SOCIALES
Historia del maquillaje y rol profesional	Círculo cromático básico	Makeup piel perfecta
Normas de higiene y bioseguridad	Armonía de tonos y sub-tonos del color	Makeup día / noche
Ética profesional y asesoría de imagen	Ajuste del tono de base según el tono y subtono de la piel	Cut crease abierto y semi abierto
Anatomía y tipos de piel, rutina completa de preparación	Aplicación de base líquida, primer, iluminación y correctores	Smokey eyes clásico
Proporciones y tipos de rostro, técnica de iluminación y contornos del rostro	Armonía y aplicación con productos en crema	Halo eyes y delineados clásicos
Técnica de visagismo y facciones del rostro	Armonía y aplicación de difuminados en sombras	Maquillaje full color
Visagismo de cejas y depilación con perfiladora	Esctructura de pestañas según el tipo de ojo	Maquillaje quinceañera
Diseño de cejas según el rostro	Integración de técnicas al maquillaje	Maquillaje de novia glam

SEGUNDO SEMESTRE

TÉCNICAS AVANZADAS	CEJAS Y PESTAÑAS	EFFECTOS ESPECIALES
Piel madura	Técnicas integrales de cejas: medición, diseño y henna	Introducción de efectos
Maquillaje de reina	Bioseguridad, higiene y cuidados preventivos; técnicas de laminado y <i>lifting</i>	Heridas y texturas
Piel ébano	Técnicas de epilación con cera e hilo en cejas	Caracterización de catrina
Makeup editorial	Técnicas de pestañas punto a punto y henna en labios	Maquillaje artístico: haloween clásico
Maquillaje social y delineados gráficos I	Proyecto (retroalimentación de temas)	Técnicas básicas de peinado
Maquillaje social y delineados gráficos II	Extensiones de pestañas: grosor, longitud, curvatura y origen	Diseños de recogidos y semirecogidos
Maquillaje social y delineados gráficos III	Diseño de mirada: técnicas básicas de <i>mapping</i> y efectos (gato e híbrido)	Diseño de ondas
Proyecto final	Proyecto final	Proyecto final

SEMINARIOS OPCIONALES:

(con costo adicional y sujetos a un cupo mínimo de estudiantes)

- Seminario de Maquillaje con Aerógrafo
- Curso de Creación de Contenido para Emprendedores (Nivel Inicial)

MATERIAS COMPLEMENTARIAS:

- Elaboración de Proyectos Productivos y/o de Servicios
- Contabilidad y Administración de Talleres
- Legislación Artesanal, Laboral, Tributación, Vinculación Institucional y Derechos Humanos
- TIC's y Marketing Digital Bilingüe

Con aval legal e institucional vigente: