

MALLA ACADÉMICA

MAQUILLAJE PROFESIONAL

I SEMESTRE

CEJAS

ROSA CROMÁTICA,
MEZCLA DE COLORES ,
BASES Y CLASIFICACIÓN
TÉCNICAS DE CONTORNO
MORFOLOGÍA DE LAS CEJAS,
TRAZOS, TINTURADO Y
LAMINADO
TIPOS DE FACCIÓNES
PRÁCTICA CON HENNA

PESTAÑAS Y DELINEADO

MORFOLOGÍA, TIPOS DE
PESTAÑAS, MEDICIONES Y
TÉCNICAS DE APLIQUES
EXTENSIONES DE PESTAÑAS
PROTOCOLO DE DESINFECCIÓN,
TIPOS Y ANATOMÍA DEL OJO
TIPOS DE DELINEADOS
PRÁCTICA DE LIFTING Y RIZADO

COLOR BASADO EN MAQUILLAJE

ROSA CROMÁTICA,
MEZCLA DE COLORES ,
BASES Y CLASIFICACIÓN
TÉCNICAS DE CONTORNO
MORFOLOGÍA Y VISAGISMO
SEGÚN EL TIPO DE ROSTRO
EN EL MAQUILLAJE
COLORES MONOCROMÁTICOS,
COMPLEMENTARIOS Y
ANÁLOGOS

II SEMESTRE

TÉCNICAS DE DIFUMINADO

MAQUILLAJE DE NOCHE Y DÍA
TÉCNICA DE MAQUILLAJE
HALO EYES
TÉCNICA DE
MAQUILLAJE SÓLIDO
TÉCNICA DE MAQUILLAJE
FOXY EYES
TÉCNICA DE DIFUMINACIÓN CON
Delineado infinito

MAQUILLAJE DE NOVIA

MAQUILLAJE CLÁSICO
PARA NOVIA
MAQUILLAJE CLÁSICO PARA
NOVIA VANGUARDISTA
LIMPIEZA FACILAL, PRUEBA DE
MAQUILLAJE Y TONOS PARA
TODO TIPO DE PIEL
TÉCNICAS DE CUT CREASE
TÉCNICAS DE SEMI CUT

EFFECTOS ESPECIALES

TÉCNICA DE
MAQUILLAJE SAMURAI
MAQUILLAJE CARTON
MAQUILLAJE CALAVERA
TÉCNICA DE MAQUILLAJE
CICATRIZACIÓN (HERIDAS)
MAQUILLAJE CON EFECTOS
ESPECIALES (SANGRE ARTIFICIAL)

*Brigadas de Vinculación con la comunidad / Proyectos de finalización de cada módulo / 2 Proyectos Grado

MATERIAS COMPLEMENTARIAS

- DESARROLLO HUMANO Y ÉTICA PROFESIONAL
- ELABORACIÓN DE PROYECTOS PRODUCTIVOS
- LEGISLACIÓN
- COMPUTACIÓN (TICS)
- INGLÉS TÉCNICO
- CONTABILIDAD



ACADEMIA
ECUATORIANA
Centro de Formación Artesanal

Legalmente
respaldados por:

JNDA Ministerio
del Trabajo